

PROGRAM

W. A. モーツァルト：ロンドニ長調 K. 485
R. シューマン：3つの幻想小曲集 op. 111
F. ショパン：前奏曲 嬰ハ短調 op. 45
L. v. ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第21番 ハ長調
op. 53「ワルトシュタイン」

J. S. バッハ：半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV 903
J. ブラームス：創作主題による変奏曲 ニ長調 op. 21-1
F. リスト：バラード第2番 口短調 S. 171

曲目・曲順は変更される場合がございます。

ベルリンで生きる、 3人のピアニスト——

ベルリン芸術大学
(Universität der Künste Berlin)で
同時期に学び、現在ベルリンを拠点に
活動する3人のピアニストが、
ドイツを代表する作曲家の作品を中心とした
美しいプログラムを届けます。
幅広い音楽の魅力と、それぞれのピアニストの
個性溢れる演奏をお楽しみください。



Yurika Kimura

木村友梨香



©hiro.pberg_berlin

北海道岩見沢市出身。東京音楽大学付属高等学校及び東京音楽大学卒業。ベルリン芸術大学修士課程修了。ヤマハ音楽振興会音楽支援奨学生(2012-2014年度)。平成29年度文化庁新進芸術家海外研修員。これまでに宮澤功行、宮澤陽子、菊地麗子、石井克典、鈴木弘尚、Markus Groh各氏の下で研鑽を積む。2011年第4回ASEAN国際協奏曲コンクール(ジャカルタ)第1位、F.リスト特別賞受賞。2015年第17回ショパン国際ピアノコンクール(ワルシャワ)本大会出場。2016年第8回ロザリオ・マルチアーノ国際ピアノコンクール(ウィーン)グランプリ受賞。2018年第6回スヴェティスラフ・スタンチッチ国際ピアノコンクール(ザグレブ)第5位受賞。これまでにポーランド・クラクフ室内管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、札幌交響楽団等と共演。2017年3月、ウィーン「Bösendorfer Saal」にてリサイタルを開催。2020年10月、ベルリン・フィルハーモニー室内楽ホールにてジョイントリサイタルに出演。2019年、ベートーヴェン、リスト、シューマンの作品が収録された初のアルバム「Carnaval」を KNS Classical よりリリース。

1993年生まれ、静岡県掛川市出身。2014年第12回東京音楽コンクールピアノ部門第2位、2019年第3回ベルリン国際音楽コンクール銀メダル、ほか入賞多数。2019年6月に開催された第7回仙台国際音楽コンクールピアノ部門では、第4位に入賞する。国内外各地でのソロリサイタルのほか、これまでにソリストとして、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団等と共演を重ねる。これまでに水野儀江、長谷川淳、清水将仁、伊藤恵の各氏に師事。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京芸術大学を卒業。卒業に際し、アカンサス音楽賞、藝大クラヴィア賞、同声会賞を受賞。2016年よりベルリン芸術大学にてBjörn Lehmann氏のもとで研鑽を積んでおり、現在ドイツ国家演奏家資格課程に在籍中。(公財)青山財団2015年度奨学生、(財)ヤマハ音楽振興会音楽留学支援2016-18年度奨学生、(公財)ロームミュージックファンデーション2019、2020年度奨学生。

Yoshimi Nakamura

中村淑美



©Oleksandra Kryvska

5歳よりスズキ・メソッドにてピアノを始める。東京都立芸術高等学校(現:東京都立総合芸術高等学校)、東京音楽大学ピアノ演奏家コースを卒業。東京音楽大学大学院 器楽専攻鍵盤楽器研究領域を経て、2018年に渡独。ベルリン芸術大学修士課程ピアノソリスト科を卒業、現在室内楽課程に在籍。第20回やちよ音楽コンクール第3位、第20回コンセールマロニエ21第3位、第31回かながわ音楽コンクール第3位、第22回松方音楽ホール音楽奨励賞、第28回市川市新人演奏家コンクール優秀賞、第3回デトモルトブラームス国際コンクールセミファイナリスト、他多数。2022年よりヴァイオリニスト釜衣緒良とDuo Fionyを結成、室内楽の分野においても活動の幅を広げ、Luigi Nono 国際室内楽コンクール特別賞、Ilmari Hannikainen ピアノ室内楽コンクールにて第3位を受賞、ユバスキュラオーケストラと共演を果たす。これまでに村岡紀子、鈴木宏子、高良芳枝、勝郁子、佐藤俊、松尾奈々の各氏に師事。現在、Björn Lehmann氏に師事。

Motohiro Sato

佐藤元洋



チケットのご購入について

チケットは、Yahoo! JAPANのデジタルチケットサービス「PassMarket(パスマーケット)」にて販売いたします。右下のQRコードを読み込む、またはPassMarketサイトにてイベント検索のうえご購入いただけます。ご購入のお手続きが完了したのち、ご入力いただいたメールアドレス宛にデジタルチケット(QRコード)のURLが送付されます。当日のご入場の際に、そのQRコードをスマートフォン・タブレット等でご提示いただくか、印刷されたQRコードをご持参ください。詳しくは販売ページ、またはPassMarketのご利用案内をご参照ください。お問い合わせは、主催者(ymy.concert@gmail.com)又はNPO法人 北海道音楽文化アカデミー(080-4509-3048)までご連絡ください。

- ・Yahoo! JAPAN IDをお持ちでなくてもご購入いただけます。お持ちの方は、ログインいただくとチケット管理が容易になります。
- ・お支払いはクレジットカードのほか、Yahoo! JAPAN IDをお持ちの方は、PayPay残高支払、コンビニ決済(所定の手数料が発生)が可能です。
- ・オンラインでのご購入が難しい場合は、上記問い合わせ先までメール又はお電話にてご連絡いただくか、会場受付にて当日券をお求めください。

